নবম শ্রেণি ● বাংলা ● অধ্যায়ভিত্তিক প্রশ্নের উত্তর ও পরীক্ষা প্রস্তুতি

গল্প : ‘ধীবর-বৃত্তান্ত’ ● কবিতা : ‘কলিঙ্গদেশের ঝড়-বৃষ্টি’

✶ সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো(MCQ) (Marks-1)

1. মুকুন্দরামের কাব্যরচনার সময়কাল হল-
a. চতুর্দশ শতাব্দী b. পঞ্চদশ শতাব্দী
c. ষোড়শ শতাব্দী d. সপ্তদশ শতাব্দী
উত্তর : c. ষোড়শ শতাব্দী

2. আকাশের কোন্ কোণে মেঘ ওঠে ?
a. ঈশান কোণে b. বায়ু কোণে
c. নৈঋত কোণে d. অগ্নি কোণে
উত্তর : a. ঈশান কোণে

3. উত্তর পবনে মেঘ কেমন করে ডাকে-
a. হুড় হুড় করে b. দুড় দুড় করে
c. দম দম করে d. হুম হুম করে
উত্তর : b. দুড় দুড় করে

4. চারি মেঘ থেকে জল নেমে আসে-
a. ঝর ঝর ধারায় b. ঝম ঝম করে
c. মুশলধারে d. ঝপ ঝপ করে
উত্তর : b. ঝম ঝম করে

5. কলিঙ্গের আকাশে ঘন ঝড় কীভাবে হয়-
a. দম দম করে b. দুড় দুড় করে
c. হুড় হুড় দুড় দুড় করে d. শন শন করে
উত্তর : c. হুড় হুড় দুড় দুড় করে

6. ঝড়ের ধুলায় ঢেকে যায়-
a. বাড়িঘর দুয়ার b. চারিদিকের সবুজ গাছপালা
c. সম্মুখের মানুষজন d. সামনের আকাশ-বাতাস
উত্তর : b. চারিদিকের সবুজ গাছপালা

7. ‘‘সঘনে------- পড়ে বেঙ্গ-তড়কা বাজ ।।’’-শুন্যস্থান পূরণ করো ।
a. বৃষ্টি b. জল
c. চিকুর d. বিদ্যুৎ
উত্তর : c. চিকুর

8. বৃষ্টির জলে মহি এবং পথ-
a. ভেসে গেল b. ডুবে গেল
c. হারিয়ে গেল d. এককার হয়ে গেল
উত্তর : d. এককার হয়ে গেল

9. বীর হনুমান কার আদেশ পান-
a. রামের b. মনসা দেবীর
c. চন্ডী দেবীর d. দেবী দুর্গার
উত্তর : c. চন্ডী দেবীর

10. বৃষ্টির জলে গর্তের মধ্য থেকে বের হয়ে আসে-
a. সাপ b. পোকামাকড়
c. ব্যাং d. ইঁদুর
উত্তর : a. সাপ

❖ এক কথায় উত্তর দাও(V.A.Q.) (Marks-1)

1. নগর রক্ষার কাজে নিযুক্ত রক্ষীদের নাম কী ছিল ?
উত্তর : রক্ষী দুজন যারা ধীবরকে ধরে আনে তাদের নাম ছিল সূচক ও জানুক ।

2. রাজ-শ্যালক ধীবরের সঙ্গে কী সম্পর্ক পাতিয়েছিল ।
উত্তর : বন্ধুত্বের সম্পর্ক পাতিয়েছিল ।

3. ধীবরের সসম্মানে মুক্ত হওয়াকে তোমার কী মনে হয় ?
উত্তর : ধীবরের চুরির অপবাদ থেকে সসম্মানে মুক্ত হওয়ার ঘটনাকে দেখে আমার মনে হয়-‘সত্যের জয় সর্বত্র ।

4. ‘ধীবর-বৃত্তান্ত’ নামক নট্যাংশটির বাংলায় তরজমা কে করেন?
উত্তর : সত্যনারায়ণ চক্রবর্তী ‘ধীবর-বৃত্তন্ত’ নাট্যাংশটির বাংলায় তরজমা করেন ।

5. কলিঙ্গে নিরবধি কতদিন ধরে বৃষ্টিপাত হয়েছিল ?
উত্তর : কবি মুকুন্দরাম চক্রবর্তী রচিত ‘কবিকঙ্গণ চন্ডী’ বা ‘অভয়ামঙ্গল’ কাব্য থেকে গৃহীত ‘কলিঙ্গদেশে ঝড়-বৃষ্টি’ কবিতার বর্ণনানুযায়ী কলিঙ্গে নিরবধি সাতদিন ধরে বৃষ্টিপাত হয়েছিল ।

6. শিলাবৃষ্টি গৃহস্থের কী ক্ষতি করে ?
উত্তর : ঘরের চাল ভেদ করে মেঝেতে শিল নেমে আসে । ফলে ঘরের চাল ও মেঝের ক্ষতি হয় ।

7. চন্ডীর আদেশে বীর হনুমান কী করেন ?
উত্তর : চন্ডীর আদেশে বীর হনুমান মঠ, অট্টালিকা সব ভেঙে খান খান করে দেন ।

8. বর্ষণের সঙ্গে সঙ্গে ঝড় কীভাবে সঙ্গ দেয় ?
উত্তর : বর্ষণের সঙ্গে সঙ্গে হুড় হুড় দুড় দুড় শব্দে ঘন ঝড় বয়ে যায় ।

9. ‘রড়’-কী ধরনের শব্দ ?
উত্তর : ‘কলিঙ্গদেশে ঝড়-বৃষ্টি’ কবিতায় ‘রড়’ শব্দের প্রয়োগ। ‘রড়’ হল প্রচলিত এক লৌকিক শব্দ, যা লোকজ উচ্চারণে ব্যবহৃত হয় ।

10. শস্য উলটে গেল প্রজাদের মধ্যে কী প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি হয় ?
উত্তর : শস্য উলটে গেলে প্রজারা সব চমকে ওঠে ।

11. বর্ষার জলে চারিদিকে কী হাল হয় ?
উত্তর : বর্ষার জলে পথ হারিয়ে গিয়ে পৃথিবী একাকার হয় ।

12. মেঘের গর্জনের ফলে প্রজাদের কী অবস্থা হয় ?
উত্তর : মেঘের গর্জনের ফলে কলিঙ্গদেশের প্রজারা কেউ কারওর কথা শুনতে পায় না ।

13. ‘কলিঙ্গদেশের ঝড়-বৃষ্টি’ কবিতাংশটির লেখক কে ?
উত্তর : কবিকঙ্কণ শ্রীমুকুন্দরাম চক্রবর্তী ।

14. আকাশে কোন্ কোণে প্রথমে মেঘ জমে ?
উত্তর : আকাশের ঈশান কোণে প্রথমে মেঘ জমে ।

15. উত্তর পবনে মেঘ কী শব্দে ডাকে ?
উত্তর : কলিঙ্গদেশে অকাল দুর্যোগে উত্তর পবনে সৃষ্ট মেঘ দুর দুর শব্দে ডাকে ।

11. ‘কলিঙ্গদেশের ঝড়-বৃষ্টি’ কবিতাটির উৎস হল-
   a. অন্নদামঙ্গল b. অন্নপূর্ণামঙ্গল
   c. চন্ডীমঙ্গল d. কালিকামঙ্গল
   উত্তর : c. চন্ডীমঙ্গল
12. শ্রীকবিকঙ্কণ কোন্ দেবীর গান করেন-
   a. দেবী মনসার b. দেবী কালিকার
   c. দেবী শিতলার d. দেবী আম্বিকার
   উত্তর : d. দেবী আম্বিকার
13. ধীবরকে মারার আগে পরানোর জন্য মালা গাঁথতে হাত নিশপিশ করছিল-
   a. প্রথম রক্ষীর b. দ্বিতীয় জক্ষীর
   c. রাজা-শ্যালকের d. রাজা দুষ্মন্তের
   উত্তর : a. প্রথম রক্ষীর
14. নাটকে সূচক হল একজন-
   a. মন্ত্রী b. হিসাবরক্ষক
   c. নগর রক্ষী d. রাজার বন্ধু
   উত্তর : c. নগর রক্ষী
15. পাঠ্য ‘ধীবর-বৃত্তান্ত’ নট্যাট্যাংশটির উৎস কবি কালিদাস রচিত নাটক-
   a. শকুন্তলা b. অভিজ্ঞানশকুন্তলম্
   c. অভিজ্ঞান শকুন্তলা d. অভিজ্ঞানম্ শকুন্তলা
   উত্তর : b. অভিজ্ঞানশকুন্তলম্
16. শকুন্তলার আংটিটি খুঁজে পান-
   a. রাজা-শ্যালক b. এক ধীবর
   c. এক কর্মকার d. জানুক
   উত্তর : b. এক ধীবর
17. বেদাজ্ঞ ব্রাহ্মণ নিদৃয়ভাবে পশু বধ করেন-
   a. শিকার করবার সময় b. মাংস খাবার জন্য
   c. যজ্ঞ সময় d. যখন পশুরা শষ্য নষ্ট করে
   উত্তর : c. যজ্ঞ সময়
18. রাজা দুষ্মন্ত শকুন্তলাকে বিবাহ করেন-
   a. মহর্ষি দুর্বাসার অনুপস্থিতিতে
   b. মহির্ষি বিশ্বামিত্রের অনুপস্থিতিতে
   c. কপিলমুনির অনুপস্থিতিতে
   d. মহির্ষি কণ্বের অনুপস্থিতিতে
   উত্তর : d. মহির্ষি কণ্বের অনুপস্থিতিতে
19. ‘‘পরিচ্ছিন্ন নাহি সন্ধ্যা----রজনী ।’’-শুন্যস্থানে সঠিক শব্দ বসাও-
   a. রাত্রি b. দিবস
   c. কাল d. গভীর
   উত্তর : b. দিবস
20. শিলের আকারগুলি কোন্ ফলের মতো-
   a. বড়ো বড়ো কুল b. বড়ো বড়ো পেয়ারা
   c. বড়ো বড়ো আম d. বড়ো বড়ো তাল
   উত্তর : d. বড়ো বড়ো তাল
21. ‘‘এই জলে যমের বাড়ি গিয়ে আবার ফিরে এল ।’’-উক্তিটির বক্তা-
   a. জানুক b. সুচক
   c. রাজ-শ্যালক d. রাজা দুষ্মন্ত

16. মুশলধারে নিমেষে বর্ষণ কোথা থেকে নেমে আসে ?
   উত্তর : চারিদিকের মেঘ থেকে নিমেশে মুশুলধারে বর্ষণ নেমে আসে ।
17. রাজ-শ্যালক ধীবরের সঙ্গে কী সম্পর্ক পাতিয়েছিল ?
   উত্তর : রাজ-শ্যালক ধীবরের সঙ্গে বন্ধুত্বের সম্পর্ক পাতিয়েছিল ।
18. আংটি পেয়ে মহারাজ জেলেকে কী দিয়েছিলেন ?
   উত্তর : মহারাজ ধীবরকে আংটির মূল্যের সমপরিমাণ অর্থ দিয়েছিলেন ।
19. ‘‘... সেই আংটিটা রাজার (খুব) প্রিয় ছিল ।’’-নাট্যাংশের কোন্ ঘটনা প্রমাণ করে ‘আংটিটা রাজার (খুব) প্রিয় ছিল’ ?
   উত্তর : স্বভাবগতভাবে গম্ভীর রাজা দুষ্মন্ত আংটিটি দেখে মুহুর্তের জন্য হলেও বিহ্বল হয়ে পড়েন । এই ঘটনাই প্রমাণ করে আংটিটি রাজার খুব প্রিয় ছিল ।
20. ‘‘মহারাজ এ সংবাদ শুনে খুব খুশি হবেন ।’’-কেন্ সংবাদের কথা বলা হয়েছে ?
   উত্তর : মহারাজ নামাঙ্কিত আংটি পাওয়া গেছে-এই সংবাদের কথাই উদ্ধৃতাংশে বলা হয়েছে ।
21. মহর্ষি কণ্বের আশ্রমে ঋষি দুর্বাসা যখন এসেছিলেন তখন শকুন্তলা কী করছিলেন ?
   উত্তর : মহর্ষি কণ্বের আশ্রমে ঋষি দুর্বাসা যখন এসেছিলেন তখন শকুন্তলা স্বামীর চিন্তায় মগ্ন ছিলেন ।
22. ‘‘ভয় পাওয়ার অভিনয় করে’’-কে, কেন ভয় পায় ?
   উত্তর : চোর হিসেবে ধৃত ধীবর দুই রক্ষীর তাড়নার কারণে ভয় পায় ।
23. জেলে কোথায় বসবাস করত ?
   উত্তর : জেলে শক্রাবতারে বসবাস করত ।
24. ধীবরের কথামতো বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ কখন নির্দয় হয়ে থাকেন ?
   উত্তর : ধীবরের কথামতো বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যজ্ঞের পশুবধের সময় নির্দয় হয়ে থাকেন ।
25. ধীবরের গা থেকে কীসের গন্ধ পাওয়া যাচ্ছিল ?
   উত্তর : কাঁচা মাংসের গন্ধ পাওয়া যাচ্ছিল ।
26. ‘‘চলে রে গাঁটকাটা ।’’-কাকে এরকম বলা হয়েছে ?
   উত্তর : আংটি চুরির অভিযোগে অভিযুক্ত ধীবরকে এরকম বলা হয়েছে ।

❖ এক কথায় উত্তর দাও(**S.A.**) **(Marks-3)**

1. **‘প্রতি বছরই তার অবস্থার উন্নতি হতে লাগল।"-কার অবস্থার, কীভাবে উন্নতি হতে লাগল?**
2. **পাশেপাশের সকলেই তাকে ঈর্ষা করে।"-’তাকে’ বলতে কার কথা বলা হয়েছে? সেই ব্যক্তিকে ঈর্ষার কারণ কী?**
3. **সে একেবারে সর্বহারা হয়ে পড়ল।"-এখানে ’সে’ বলতে কার কথা বলা হয়েছে? সে কীভাবে সর্বহারা হয়ে পড়ল?**
4. **দূর দূরান্তর থেকে অতিথিরা তার সঙ্গে দেখা করতে আসে।"-অতিথিরা কার সঙ্গে দেখা করতে আসত? সে অতিথিদের কীভাবে সেবা করত?**
5. **যার চিন্তায় সে মগ্ন, সেই ব্যক্তি শকুন্তলাকে ভুলে যাবেন"-বক্তা কে? তাঁর এমন উক্তির কারণ কী?**
6. **শকুন্তলা অপমানিতা হলেন রাজসভায়।"-শকুন্তলা কে? শকুন্তলার এই অপমানের কারণ কী ছিল?**

উত্তর : a. জানুক

22. জেলের হাতের বাঁধন খুলে দিয়েছিল-

a. রাজ-শ্যালক   b. প্রথম রক্ষী
c. দ্বিতীয় রক্ষী   d. রাজামশাই

উত্তর : c. দ্বিতীয় রক্ষী

23. রাজার কাছে আংটিটি মূল্যবান কারণ-

a. ওটি ছিল রত্নখচিত
b. ওটির সঙ্গে তাঁর বাবার স্মৃতি জড়িয়ে ছিল
c. ওটির সঙ্গে তাঁর ছেলের স্মৃতি জড়িত
d. ওটি দেখে তাঁর শকুন্তলার কথা স্মরণে আসে

উত্তর : d. ওটি দেখে তাঁর শকুন্তলার কথা স্মরণে আসে

24. ধীবরকে বন্ধু বলে মেনে নিলেন-

a. রাজামশাই   b. রাজা-শ্যালক
c. জানুক   d. প্রথম রক্ষী

উত্তর : b. রাজা-শ্যালক

25. শকুন্তলা অভিশাপ পায়-

a. ঋষি দুর্বাসার থেকে   b. দুষ্মন্তের থেকে
c. ঋষি কণ্বের থেকে   d. ব্রহ্মার থেকে

উত্তর : a. ঋষি দুর্বাসার থেকে

26. ‘‘তা তোর জীবিকা বেশ পবিত্র বলতে হয় দেখছি ।’’কোন্ জীবিকার বিষয়ে ও কথা বলা হয়েছে-

a. মৎস্য শিকার   b. পশু শিকার
c. পৌরোহিত্য   d. চন্ডালের বৃত্তি

উত্তর : a. মৎস্য শিকার

27. বেদাজ্ঞ ব্রাহ্মণ নির্দয়ভাবে পশু বধ করেন-

a. শিকার করবার সময়   b. মাংস খাবার জন্য
c. যজ্ঞের সময়   d. যখন পশুরা শষ্য নষ্ট করে

উত্তর : c. যজ্ঞের সময়

7. **মহারাজ এ সংবাদ শুনে খুব খুশি হবেন।" কারা মন্তব্যটি করেছে? কোন্ সংবাদ শুনে মহারাজ খুশি হবেন?**
8. **মহারাজের হুকুমনামা হাতে নিয়ে এদিকে আসছেন।"-’হুকুমনামা’ কী? সে হুকুমনামার কী নির্দেশ ছিল?**
9. **দেখিতে না পায় কেহ অঙ্গ আপনার।।"-কখন এবং কেন এরকম হয়েছিল?**
10. **নিমিষেকে জোড়ে মেঘ গগন-মণ্ডল।"-’নিমিষেকে’ কথাটির অর্থ ী? গগন মণ্ডলে এর ফলে কী পরিস্থিতি সৃষ্টি হল?**
11. **‘নিরবধি সাত দিন বৃষ্টি নিরন্তর।"-কলিঙ্গবাসীদের জীবনে এর কী প্রভাব পড়েছিল আলোচনা করো?**

❖ <u>কমবেশি ১৫০টি শব্দে উত্তর দাও।</u>   **(Marks -5)**

1. **‘ভাগ্য যেন চাকার মতো ঘোরে" কাকে উদ্দেশ্য করে বলা হয়েছে? বক্তার এমন বক্তব্যের কারণ ব্যাখ্যা করো?**
2. **বৃদ্ধ দম্পতিকে সাহায্য করবার তখন কেউ নেই"-বৃদ্ধ দম্পতি বলতে কাদের কথা বোঝানো হয়েছে? তাদের কোন পরিস্থিতিতে সাহায্য করার কেউ ছিল না?**
3. **‘ফলে ইলিয়াসের সম্পত্তিতে টান পড়ল।"-ইলিয়াসের সম্পত্তিতে টান পড়ার কারণ কী? এর ফলে ইলিয়াসের যে পরিণতি হয় তা সংক্ষেপে লেখ।**
4. **‘মহারাজ এ সংবাদ শুনে খুব খুশি হবেন।"-কে, কাকে উদ্দেশ্য করে এ কথা বলেছিল? সংবাদটা কী ছিল? মহারাজের খুশির কারণ কী?**
5. **‘সখীরা মনে করলেন সেই আংটিই হবে ভবিষ্যতের স্মারকচিহ্ন।"-এখানে কোন্ আংটির কথা বলা হয়েছে? আংটিটি কীভাবে হারিয়ে গিয়েছিল?**
6. **বিপাকে ভবন ছাড়ি প্রজা দিল রড়।।"-এখানে কোন্ অঞ্চলের প্রজাদের কথা বলা হয়েছে? কী কারণে তারা বিপাকে পড়েছিল? তাদের পরিণতি কী হল?**
7. **‘ধূলে আচ্ছাদিত হইল যে ছিল হরিত।”- যে পরিস্থিতিতে কবি এ। কথা লিখেছেন তা উল্লেখ করো। এই পরিস্থিতি থেকে মুক্তির জন্য কলিঙ্গাবাসীরা কী করত?**
8. **যে বৃত্তি নিয়ে যে মানুষ জন্মেছে, সেই বৃত্তি নিন্দনীয় (ঘৃণ্য) হয়ে হলেও তা পরিত্যাগ করা উচিত নয়।’- কে, কোন্ প্রসঙ্গে উক্তিটি করেছে?**
9. **উক্তিটিতে কোন্ দর্শনের প্রতিফলন ঘটেছে? গর্ত ছাড়ি ভুজঙ্গ ভাসিয়া বুলে জলে।’- উৎস লেখো। প্রসঙ্গসহ ভুজঙ্গদের এমন আচরণের কারণ ব্যাখ্যা করো।**