নবম শ্রেণি ● বাংলা ● অধ্যায়ভিত্তিক প্রশ্নের উত্তর ও পরীক্ষা প্রস্তুতি
● গল্প : রাধারানী ● নব নব সৃষ্টি ● কবিতা : আবহমান ,
● ব্যাকারণ : চিঠি, শব্দ ও পদ,ভাবার্থ

✶ সঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো(MCQ) (Marks-1)

1. **কবি আবহমান কবিতায় পাঠককে দাঁড়াতে বলেছেন –**
ক) সাতমহলার পাশে খ) দুমহলার পাশে
গ) সকালের বাতাসে ঘ) বাড়ির বারান্দায়
উত্তর: ক) সাতমহলার পাশে।

2. **'কে এইখানে ঘর বেঁধেছে নিবিড়' – কবিতাংশে 'নিবিড়' শব্দের অর্থ –**
ক) সতীর্থতায় খ) অনুরাগে
গ) ভালোবাসায় ঘ) উদাসীনতায়
উত্তর: খ) অনুরাগে।

3. **'সেও না তার যন্ত্রণা যে, সুখে হয় না' – এখানে শূন্যস্থানে হবে –**
ক) খাটি খ) ঘটি
গ) অসাড় ঘ) বাড়ি
উত্তর: খ) বাড়ি।

4. **'এখনও সেই ফুল ফুটেছে ফুল ফুটেছে ফুল' – ফুল ফুটেছে –**
ক) নিবিড় অন্ধকারে খ) সকালের বাতাসে
গ) সতীর্থের হাওয়ায় ঘ) দুঃখের তাপায়
উত্তর: খ) সকালের বাতাসে।

5. **'আবহমান' কবিতাটির কবি –**
ক) নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী খ) জীবনানন্দ দাশ
গ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ঘ) কাজী নজরুল ইসলাম
উত্তর: ক) নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী।

6. **'নোট গাছটি বৃদ্ধিও পেয়েছে, কিন্তু –'**
ক) ফুলমা না খ) অজন্মা না
গ) মুষড়া না ঘ) বিলোপ নয়
উত্তর: গ) মুষড়া না।

7. **'কে এইখানে এসেছিল ___ বছর আগে।'**
ক) কয়েকশো খ) দু-এক
গ) শতেক ঘ) অনেক
উত্তর: ঘ) অনেক।

8. **'আবহমান' কবিতাটির মূল কথাগুলি –**
ক) উলঙ্গ সমাজ খ) কলসযাত্রার গীত
গ) অবক্ষয়ের বয়ান
উত্তর: গ) অবক্ষয়ের বয়ান।

9. **'কে এইখানে ঘামে আবার ফিরে আসে...' ফিরে আসে –**
ক) মাটিকে ভালোবেসে
খ) মাটিকে আর ছায়াকে ভালোবেসে
গ) আকাশকে ভালোবেসে
ঘ) চাঁদকে ভালোবেসে
উত্তর: ক) মাটিকে ভালোবেসে।

10. **'আগুন যা জ্বলে –'**
ক) নেবে না খ) কোমল
গ) ছড়াবে আগুন ঘ) ঘরের প্রদীপ
উত্তর: (ছবিতে অস্পষ্ট)

11. **রাধারানীদের পূর্বের সম্পত্তির পরিমাণ ছিল –**
ক) ৫ লক্ষ খ) ১০ লক্ষ
গ) ১৫ লক্ষ
উঃ দশ লক্ষ।

12. **রাধারানী –**
ক) শিউলি ফুল খ) কদম ফুল
গ) বনফুলের মালা গাথিল
উঃ বনফুলের মালা

13. **রাধারানীর বনফুলের মালা গাথার অভিপ্রায় ছিল-**
ক) মেলা ঘোরা খ) জিলিপি খাওয়া
গ) মায়ের পথ্যের জন্য অর্থ সংগ্রহ করা
উঃ মায়ের পথ্যের জন্য অর্থ সংগ্রহ করা।

14. **রাধারানীর বাড়ি কোথায়?**
ক) মহেশ খ) শ্রীরামপুর
গ) হরিহরপুর
উঃ শ্রীরামপুর ।

15. **"আমি দুঃখী লোকের মেয়ে", উক্তিটি কার-**
ক) এক নববধূর খ) রাধারানীর
গ) রাধারানীর মায়ের
উঃ রাধা রানীর

❖ এক কথায় উত্তর দাও(V.S.A.) (Marks-1)

1. **কাপড়ের দোকানের মালিকের নাম কি?**
উঃ পদ্মলোচন সাহা
2. **পদ্মলোচনের হাতে কি ছিল?**
উঃ কুঞ্জদার শান্তিপুরের একজোড়া নতুন শাড়ি।
3. **উঠানে পড়ে থাকা নোটে রাধারানী ব্যতীত আর কার নাম লেখা ছিল?**
উঃ রুক্মিণী কুমার রায়ের
4. **রাধারানী গল্পটি কার লেখা?**
উঃ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ।
5. **রাধারানীর বাড়ি কোথায়?**
উঃ শ্রীরামপুরে
6. **"কে গা তুমি কাঁদো" উক্তিটি কার ?**
উঃ উপরিউক্ত উক্তিটি রুক্মিণী কুমার রায়ের
7. **তুমি দাঁড়াও আমি আলো জালি ।উক্তিটি কার ?**
উঃ উক্তিটি রাধা রানীর।
8. **পদ্মলোচন সাহা কে?**
উঃ উদ্‌ধৃত পাঠ্যে পদ্মলোচন সাহা একজন মুনাফা লোভী শাড়ি বিক্রেতা।
9. **গল্পে রাধারানী বনফুলের মালা বেচতে কোথায় গিয়েছিল ?**
উঃ মাহেশের রথের মেলায়।
10. **রাধারানী বনফুলের মালা কোন অভিপ্রায় রথের মেলায় বিক্রি করতে গিয়েছিল?**
উঃ রাধারানী বনফুলের মালা রথের মেলায় বিক্রি করে যা, পয়সা হবে তা দিয়ে মায়ের পথ্য কেনার অভিপ্রায়ে গিয়েছিল।
11. **কাপড়ের দোকানের মালিকের নাম কি?**
উঃ পদ্মলোচন সাহা
12. **পদ্মলোচনের হাতে কি ছিল?**
উঃ কুঞ্জদার শান্তিপুরের একজোড়া নতুন শাড়ি।
13. **উঠানে পড়ে থাকা নোটে রাধারানী ব্যতীত আর কার নাম লেখা ছিল?**
উঃ রুক্মিণী কুমার রায়ের
14. **রাধারানী গল্পটি কার লেখা?**
উঃ বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের ।
15. **রাধারানীর বাড়ি কোথায়?**
উঃ শ্রীরামপুরে
16. **"কে গা তুমি কাঁদো" উক্তিটি কার ?**
উঃ উপরিউক্ত উক্তিটি রুক্মিণী কুমার রায়ের
17. **তুমি দাঁড়াও আমি আলো জালি ।উক্তিটি কার ?**
উঃ উক্তিটি রাধা রানীর।
18. **পদ্মলোচন সাহা কে?**
উঃ উদ্‌ধৃত পাঠ্যে পদ্মলোচন সাহা একজন মুনাফা লোভী শাড়ি বিক্রেতা।
19. **গল্পে রাধারানী বনফুলের মালা বেচতে কোথায় গিয়েছিল ?**
উঃ মাহেশের রথের মেলায়।
20. **রাধারানী বনফুলের মালা কোন অভিপ্রায় রথের মেলায় বিক্রি করতে গিয়েছিল?**
উঃ রাধারানী বনফুলের মালা রথের মেলায় বিক্রি করে যা, পয়সা হবে তা দিয়ে মায়ের পথ্য কেনার অভিপ্রায়ে গিয়েছিল।
21. **কয়েকটি প্রাচীন যুগের ভাষার নাম বল**
উ: হিব্রু, গ্রীক ,আবেস্তা।
22. **কোন ভাষা আত্মনির্ভরশীল নয়?**
উ: বর্তমান যুগের ইংরেজি ও বাংলা ভাষা আত্মনির্ভরশীল নয়।
23. **হিন্দি সাহিত্য কি চেষ্টা করছে?**
উ: হিন্দি সাহিত্য চেষ্টা করছে হিন্দি থেকে আরবি ফারসি এবং ইংরেজি শব্দ তাড়িয়ে দেওয়ার জন্য।
24. **নিষ্ঠাবান ব্রাহ্মণ পণ্ডিত হরপ্রসাদ কি মনে করতেন?**
উ:নিষ্ঠাবান ব্রাহ্মণ পন্ডিত হরপ্রসাদ আরবি ফারসি শব্দের বিরুদ্ধে জিহাদ ঘোষণা করা আহাম্মুখী বলে মনে করতেন।
25. **শংকর দর্শনের আলোচনায় ভাষা কি প্রকৃতির?**
উ: সংস্কৃত শব্দবহুল।
26. **মোগলাই রেস্তোরাঁর বর্ণনাতে ভাষা কি প্রকৃতির?**
উ: মোগলাই রেস্তোরার বর্ণনাতে ভাষা অনেক খানি হুতোম ঘ্যাঁষা।

16. **রাধারানীর বয়স -**
ক) সাত আট খ) নয় দশ
গ) দশ এগারো
উঃ দশ এগারো
17. **রাধারানী ঘরে এসে কিভাবে আগুন জ্বালালো?-**
ক) মোমবাতি দিয়ে খ) খড় দিয়ে
গ) চকমকি ঠুকে ।
উঃ চকমকি ঠুকে ।
18. **অচেনা মানুষ রাধারানীকে –**
ক) পয়সা খ) মোহর
গ) টাকা দিয়েছিল।
19. **কুটুম্ব কথার অর্থ –**
ক) বন্ধু খ) শত্রু
গ) আত্মীয়
উঃ আত্মীয়
20. **ভাষা আত্মনির্ভরশীল।–**
ক) বাংলা খ) হিন্দি
গ) সংস্কৃত
উ: সংস্কৃত ভাষা।
21. **বিদেশি শব্দ নেওয়া ভালো না মন্দ সে প্রশ্ন-**
ক) অবান্তর খ) যথাযজ্ঞ
গ) অপ্রাসঙ্গিক।
উ: বিদেশি শব্দ নেওয়া ভালো না মন্দ সে প্রশ্ন অবান্তর।
22. **সংস্কৃত শব্দ-**
ক) বিদেশি খ) দেশি
গ) স্বদেশী নয়।
উ: বিদেশী নয়।
23. **স্কুল কলেজ থেকে আমরা-**
ক) বাংলা খ) সংস্কৃত
গ) হিন্দি ভাষা উঠিয়ে দিতে চাই না
উ: সংস্কৃত ভাষা
24. **উর্দু সাহিত্যের মূলসূর –**
ক) হিন্দি খ) ইংরেজি
গ) ফার্সির সঙ্গে বাধা।
উ: ফার্সির সঙ্গে বাঁধা।
25. **হিন্দি গদ্যের উপরে কোন ভাষার প্রভাব পড়েছে?**
ক) আরবি খ) ফার্সি
গ) বাংলা?
উ: ফারসি ভাষা।
26. **ইকবাল -**
ক) আরবি খ) ফারসি
গ) উর্দু কবি।
উ: উর্দু কবি।
27. **বাঙালি সর্বশ্রেষ্ঠ সাহিত্য সৃষ্টি –**
ক) কবিতায় খ) গল্পে
গ) পদাবলী কীর্তনে।
উ: পদাবলী কীর্তনে।

27. **বসুমতির সম্পাদকীয় রচনার ভাষা কি প্রকৃতির?**
উ: গাম্ভীর্য প্রকৃতির।
28. **বাংলা ভাষায় যে সমস্ত বিদেশী শব্দ ঢুকেছে তার মধ্যে প্রধান শব্দ গুলি কোনগুলি?**
উ: আরবি ফারসি এবং ইংরেজি।
29. **পশ্চিমবঙ্গে কোন ভাষা যাব যাব করছে?**
উ: পশ্চিমবঙ্গে আরবি ফারসি ভাষা চর্চা যাব যাব করছে।
30. **ভারতীয় মক্তব্য মাদ্রাসায় কি ভাষায় জোরদার ভাবে পড়ানো হয়েছিল?**
উ: আরবি ভাষা

❖ এক কথায় উত্তর দাও(S.A.) (Marks-3)

1. **“তুমি ছেলেমানুষ একেলা রথ দেখতে গিয়েছিলে কেন” উক্তিটি কার রাধারানীকে ছেলেমানুষ বলে বর্ণনা করার কারণ কি?**
2. **“তুমি আগে ভিজা কাপড় ছাড়ো” উক্তিটি কার ? কার প্রতি এই উক্তি? কেন এই উক্তি করা হয়েছে?**
3. **“আগুন জ্বালাইতে কাজে কাজেই একটু বিলম্ব হইল” উপরিউক্ত উক্ত উক্তিটি কোন পাঠ্যাংশের অংশ? আগুন জ্বালাইতে বিলম্ব হওয়ার কারণ কি?**
4. **“আমরাও ভিখারি হইয়াছি দান গ্রহণ করিয়া খরচ করি” উপরিউক্ত উক্ত উক্তিটি কার? কেনই বা সে এরূপ মন্তব্য করেছে?**
5. **নবীন শব্দের প্রয়োজন হলে সংস্কৃত ভাষা কি পদ্ধতি অবলম্বন করে?**
6. **স্কুল থেকে আমরা সংস্কৃত চর্চা উঠিয়ে দিতে চাই না কেন?**
7. **কোন কোন ভাষা আত্মনির্ভরশীল নয় এবং কেন?**
8. **বাংলা ভাষাতে বিদেশি শব্দ থেকেই যাবে এর কারণ হিসেবে কবি কে দৃষ্টান্ত দিয়েছেন?**
9. **বাংলা ভাষায় বাঙালির সর্বশ্রেষ্ঠ কীর্তি সম্পর্কে কিছু বল।**

❖ কমবেশি ১৫০টি শব্দে উত্তর দাও। (Marks -5)

1. **”আঁচলটা নিংড়ে নিয়ে পড়িব এখন“কে আঁচলটা নিংড়ে নিয়ে পড়বে? কার প্রতি এই উক্তি? আঁচলটা নিংড়ে নিয়ে পড়ার কথা বলা হয়েছে কেন? সবিস্তার বর্ণনা কর।**
2. **তাহারা দরিদ্র কিন্তু লোভী নহে “অর্থটির যথার্থতা নিরূপণ কর।**
3. **“আবহমান শব্দের অর্থ কী? কবিতায় ব্যক্ত ভাবের সঙ্গে এই নামকরণ কতদূর সামঞ্জস্যপূর্ণ বলে তুমি মনে করো ।**
4. **তেমনই করেই সূর্য ওঠে, তেমনি করেই ছায়া/ নামলে আবার ছুটে সান্ধ্য নদীর হাওয়া।' -বক্তব্যটির প্রসঙ্গ উল্লেখ করে আলোচ্য অংশে একাধিকবার 'তেমনি' ব্যবহারের প্রাসঙ্গিকতা বিশ্লেষণ করো।**
5. **'নটেগাছটা বুড়িয়ে ওঠে, কিন্তু মুড়য় না।' - উদ্‌ধৃতাংশে নটেগাছের প্রসঙ্গ উত্থাপনে "আবহমান" কবিতায় “রূপকথার আবেশ কীভাবে রচিত হয়েছে, বিশ্লেষণ করো।**

Tinmile Road Branch
Add: Tinmile Road, Chopra, U/D.
Contact No : 9126769860

Sonapur Hat Branch
Add: Khanpara, Sonapur Hat, Chopra, U/D.
Contact No : 9563249093

Srikrishnapur Branch
Add: Bangiyo Gramin Bank, Srikrishnapur, U/D.
Contact No : 9679183299